



SUĠĠETT:	Il-Malti
KARTA NUMRU:	I
DATA:	4 ta' Ottubru 2021
ĦIN:	mill-4:00 p.m. sas-7:05 p.m.

Il-Lingwa u l-Lingwistika

Wieġeb it-taqsimiet **KOLLHA**.

Ikteb b'Malti tajjeb. L-iżbalji fl-idjoma, fis-sintassi u fl-ortografija jnaqqsu ħafna l-marki.

TAQSIMA A: IL-KITBA ARGUMENTATTIVA

(Total: 20 marka)

Ikteb komponiment argumentattiv ta' bejn 500 u 550 kelma dwar WAHDA minn dawn it-temi.

1. Fid-dinja tal-lum sirna nitkellmu ħafna fuq it-tixrid ta' aħbarijiet qarrieqa bl-iskop li jpingulna l-affarijiet kif jixtiequ huma. L-infodemija, li hi l-pandemija tal-informazzjoni, tinxtered fuq l-internet b'għafsa ta' buttuna u hija realtà globali. X'konsegwenzi qed iġġib magħha? Hemm xi mod kif nagħrfu jekk aħbar hix vera jew gidba? Iddiskuti.

JEW

2. Nisimgħu ħafna fuq l-istil tal-ħajja u kemm hu importanti li nagħmlu l-eżercizzju u li noqogħdu attenti x'nieklu. Temmen li possibbli nagħmlu dan? Il-ħajja li qed ngħixu tgħinna nibqgħu dixxiplinati fl-ikel u fl-isport? U pajjiżna għandu biżżejjed faċilitajiet fejn nagħmlu l-eżercizzju? Iddiskuti l-fehmiet tiegħek dwar dan.

JEW

3. Ta' sikwit nisimgħu li l-lingwa tagħna mhedda. Nisimgħu wkoll lil min jgħid li din ħaġa naturali, li qed tiġri lil kull lingwa fid-dinja, għax il-lingwi jevolvu. X'inhil-opinjoni tiegħek dwar dan is-suġġett u x'taħseb fuq l-użu tal-Malti mill-ġenerazzjonijiet iż-żgħar?

JEW

4. L-età tal-popolazzjoni Maltija kulma jmur qiegħda tikber. Fl-aħħar snin saru jitwiieldu ferm inqas nies minn qabel, u għalhekk għandna popolazzjoni li qiegħda tixjeh. X'effetti pożittivi u negattivi jista' jkun hemm fuq is-soċjetà minħabba dan il-fattur? Taħseb li pajjiżna hu mħejji għal din ir-realtà u li l-Maltin, b'mod generali, jirrispettaw lill-anzjani? Iddiskuti.

Jekk jogħġbok dawwar il-paġna

TAQSIMA B: IL-QARI**(Total: 20 marka)****Aqra din is-silta u wara wieġeb il-mistoqsijiet.**

Id-dar Maltija taqa' f'żewġ kategoriji: it-town house u, kumplimentari magħha għalkemm mhux l-istess, it-terraced house. Sa kważi 50 sena ilu, it-terraced house ma kinitx daqstant popolari. Il-popolin aktarx kien jgħix fit-town houses, li kienu djar arkitettoniċi distinti tal-belt jew raħal. Għal dawk li ftit jew xejn kienu jistgħu, il-kenn tagħhom kienu l-kerrejjet. Kerrejja aktarx kienet tkun magħmula minn binja kbira, b'xi tlieta jew erba' sulari, bil-bitħa fin-nofs, u l-familji jgħixu madwarha. (par. 1)

Ġara li fis-sittinijiet u s-sebghinijiet, il-ħajja tal-Maltin bdiet tirpilja minn żminijiet ta' ġuħ u għaks u, qabilhom, mill-miżerja li gabet magħha l-gwerra. Il-parti l-kbira tal-art Maltija sa dakinhar ma kinitx għadha mittiefsa mill-gafef u l-iżvilupp. L-għelieqi kien għad għandhom valur għax kienu, qabelxejn, il-mezz ta' għajxien ta' ħafna familji. L-ispekulazzjoni u l-iżvilupp bla rażan, li għadu jifni lil dawn il-gżejjer sal-lum, kien għadu ma qajjimx rasu. Min kellu biċċa art kien jaħseb fi wliedu ħalli 'l quddiem ikollhom saqaf fuq rashom. Min ma kellux art kien jara kif jissallab u jipprova jrekken sold il-bank, jew aktarx taħt il-maduma, biex meta jikbru t-tfal jgħinjom jixtru darhom. Kien il-perjodu li tkun kburi li jkollok dar, u bdiet titwieled il-famuża frażi 'kun sid ta' darek'. Ħafna mill-ulied li esperjenzaw il-ħajja f'kerrejja xtaqu jfittxu ħajja aħjar meta jikbru, u din il-fehma komuni bejn l-ulied fuq naħa u l-ġenituri fuq oħra, welldet f'pajjiżna l-ewwel terraced houses kif nafhom illum. (par. 2)

Mas-snin dan l-eżodu mill-ħajja tal-kerrejja kompli jikber u jiddomina tant li matul numru ta' snin il-kerrejjet ġew kważi estinti. Tassew, il-Malti kien qabelxejn kburi li għandu familja, u t-tieni li hu s-sid tad-dar tiegħu stess. Ħasra li din il-karatteristika li wasslet għal passi kbar fil-ħajja soċjali u komunitarja tal-familja, ma damitx aktar minn ġenerazzjoni. (par. 3)

Fid-disgħinijiet beda moviment żgħir ta' spekulaturi li riedu jieklu b'żewġt iħluq billi jixtru kull dar li jsibu ħalli jdawruha f'appartamenti għall-bejgħ. Daħlu anke mentalitajiet ġodda li n-nazzjon Malti bħal donnu ta l-appoġġ tiegħu mill-ewwel għalihom, kważi, bla ebda riserva. Minflok inħaffru l-bjar għall-ħażna tal-ilma, bdejna nħaffru aktar fil-fond biex nagħmlu l-garaxxijiet. Izda mhux biss. Sa fuq il-bejt beda jieħu sura oħra. Dik li darba kienet il-kamra tal-ħasil, jew washroom, kibret tant li llum ħadet sura oħra u bdiet tissejjaħ penthouse. U din l-idea li tgħix fl-arja tant ħadet u saret għażla preferenzjali li fi ftit żmien, penthouse saret tiswa daqs dar sħiħa u aktar! (par. 4)

Is-snin komplew igerbu. L-iżviluppaturi baqgħu jiżdiedu u dawk li sabu li ma tagħmlilhomx differenza jgħixux f'dar jew f'appartament żdiedu wkoll. Hawn min minnhom għamel dan għax uliedu kibru u żżewġu u ma kienx għad fadal skop għal ċertu kobor. Hawn min għamel hekk biex jgħin lilu nnifsu finanzjarjament u jqum minn xi esperjenza ta' miżerja. Imma hawn min mexa mal-kurrent u l-kurrent ħadu, forsi bla ma qies xejn. (par. 5)

Illum tħares madwarek u malajr tintebaħ li pajjiżna sar bħal zona industrijali. Il-krejnijiet saru jiddominaw kull belt u raħal. Saħansitra l-gżira ġawhra ta' Għawdex, b'xorti ħażina, miexja wkoll f'dan il-kurrent qawwi. Kull ħaġa fid-dinja meta tkun ibbilancjata tkun tajba. Imma l-estremi mhuma tajbin qatt. Wasalna propju f'dak il-punt fejn id-djar tipiċi Maltin ukoll qed jisparixxu. Itik il-biki tara kull faċċata ta' dar mill-isbaħ tiġġarraf mill-gafef biex minflokha jittellgħu diversi sulari appartamenti, ilkoll fl-istess forma ta' semplici kaxxa. (par. 6)

Ħarsu madwarkom u araw l-appartamenti li telgħin. Bħalissa forsi sbieħ għax kollha għadhom telgħin. Biż-żebgħa friska, bl-aperturi lkoll l-istess u b'ċerti standards. X'se jiġri iżda minn dawn sa 25 u 30 sena oħra? Wisq nibża' li jekk mhu se jitkellem ħadd u juri biċ-ċar lil dan il-poplu fejn digà wasalna u fejn sejr in b'din l-attitudni – li nħarsu biss lejn il-flus u l-ekonomija – se jkun altru minn tard wisq biex nintebħu li dak li hu Malti u li kien Malti, ħesrem se jkun intilef kollu. (par. 7)

(Addattata mill-artiklu "Nibdew mill-ġdid – Djarna, wirt Malti (12)" ta' Tonio Bonello li deher fil-gazzetta 'Il-Lehen', 13.xi.2020)

Wiegħeb il-mistoqsijiet skont dak li għadek kemm qrajt.

1. Fil-karta tiegħek ikteb l-ittra tas-sentenza li hija **vera**. (2)
 - a. Skont l-awtur, l-appartamenti jistgħu jidhru sbieħ meta jkunu għadhom kemm inbnew biss.
 - b. Skont l-awtur, l-appartamenti jidhru sbieħ dejjem, anke wara ħafna snin.
 - ċ. Skont l-awtur, l-appartamenti minn dejjem kienu jeżistu u kienu jissejħu kerrejjet.
 - d. Skont l-awtur, l-appartamenti huma djar tipiċi Maltin.
2. Fil-karta tiegħek ikteb l-ittra u n-numru tat-twegħiba t-**tajba**. (4)
 - a. L-espressjoni **ftit jew xejn kienu jistgħu** fis-sentenza: "Għal dawk li ftit jew xejn kienu jistgħu, il-kenn tagħhom kienu l-kerrejjet." (par. 1) tfisser:
 - i. ma kellhomx ħafna flus
 - ii. kellhom ħafna flus
 - iii. ma tantx setgħu jiċċaqilqu
 - iv. ma kellhomx tfal
 - b. Il-kelma **għaks** fis-sentenza: "Ġara li fis-sittinijiet u s-sebghinijiet, il-hajja tal-Maltin bdiet tirpilja minn żminijiet ta' guħ u għaks u, qabilhom, mill-miżerja li gābet magħha l-gwerra." (par. 2) tfisser:
 - i. dwejjaq
 - ii. ħsara
 - iii. telqa
 - iv. faqar
 - ċ. L-idjoma **jieklu b'zewgħt iħluq** fis-sentenza: "Fid-disgħinijiet beda moviment żgħir ta' spekulaturi li riedu jieklu b'zewgħt iħluq billi jixtru kull dar li jsibu ħalli jdawruha f'appartamenti għall-bejgħ." (par. 4) tfisser:
 - i. jakkwistaw dar mingħand zewgħ bejjiegħa
 - ii. jizviluppaw dar f'zewgħt idjar oħra
 - iii. jaħtfu kulma jaraw
 - iv. jiksbu dar bi ftit flus
 - d. Il-kelma **ħesrem** fis-sentenza: "Wisq nibża' li jekk mhu se jitkellem ħadd u juri biċ-ċar lil dan il-poplu fejn digà wasalna u fejn sejr in b'din l-attitudni – li nħarsu biss lejn il-flus u l-ekonomija – se jkun altru minn tard wisq biex nintebħu li dak li hu Malti u li kien Malti, ħesrem se jkun intilef kollu." (par. 7) tfisser:
 - i. b'xorti ħażina
 - ii. f'daqqa waħda
 - iii. aktarx
 - iv. żgur

Jekk jogħgħbok dawwar il-paġna.

3. Aghmel taqsira fi kliem ta' kif, skont l-awtur, kienet is-soċjetà Maltija fis-sittinijiet u s-sebghinijiet. Ikteb bejn **80 u 90 kelma**. Ikteb it-taqsira f'paragrafu wiehed fil-perfett u fit-tielet persuna. (5)
4. X'taħseb li kellu f'moħħu l-awtur meta kiteb: "Kull haġa fid-dinja meta tkun ibbilanċjata tkun tajba. Imma l-estremi mhuma tajbin qatt"? (par. 6). Agħti raġuni għaliex taħseb hekk. (3)
5. L-awtur jidentifika numru ta' raġunijiet ewlenin li wasslu lin-nies iwaqqgħu darhom u minflok itellgħu l-appartamenti. Semmi **WAHDA** minn dawn ir-raġunijiet kif ukoll **ŻEWĠ** soluzzjonijiet li jagħti biex insalvaw dan il-patrimonju Malti. (3)
6. Meta tqabbel il-ftuħ tal-artiklu mal-għeluq tiegħu, x'ton taħseb li qed juża l-awtur u kif qed iħossu? (3)

TAQSIMA Ċ: IL-LINGWISTIKA

(Total: 20 marka)

Agħzel titlu WIEHED u ikteb komponiment ta' bejn 450 u 500 kelma fuqu.

1. Maż-żmien, kull lingwa tibdel is-sens ta' xi kliem tagħha. Dan jiġri minħabba raġunijiet differenti. Uri kif iseħħ dan fil-Malti b'referenza għal numru ta' mekkaniżmi lingwistiċi li ta' spiss inħaddmu biex nagħtu tifsira ġdida lil ċertu kliem. Agħti eżempji biex tfisser sew dak li tgħid.

JEW

2. Xi jwassal f'lingwa biex jinħoloq kliem ġdid? Uri kif jiġri dan b'eżempji xierqa mill-Malti li wasslu għal neoloġiżmi varji.



SUĠĠETT:	II-Malti
KARTA NUMRU:	II
DATA:	5 ta' Ottubru 2021
FIN:	mill-4:00 p.m. sas-7:05 p.m.

LETTERATURA (A)

Wieġeb it-taqsimiet **KOLLHA**.

TAQSIMA A: IL-POEŻIJA TA' OLIVER FRIGGIERI (Total: 20 marka)

Agħzel titlu WIEĦED u ikteb komponent ta' bejn 450 u 500 kelma dwaru.

- Iddiskuti l-karatteristiċi tematiċi u stilistiċi ewlenin tal-poeżiji ta' Oliver Friggieri fil-ġabra *Mal-Fanal Hemm Ħarstek Tixgħel* li jittrattaw il-politika.

JEW

- F'għadd ta' poeżiji fil-ġabra *Mal-Fanal Hemm Ħarstek Tixgħel* Oliver Friggieri jitkellem dwar il-poeżija u r-rabta tagħha mal-ħajja. Iddiskuti.

TAQSIMA B: IL-POEŻIJA TA' SIMONE GALEA (Total: 20 marka)

Agħzel titlu WIEĦED u ikteb komponent ta' bejn 450 u 500 kelma dwaru.

- Immanuel Mifsud jgħid li fil-ġabra *Xi Drabi Mqar Persuna*, Simone Galea tagħzel li "tikteb lilha nfisha" bħala persuna. Dan tagħmlu mingħajr ma tfittex il-konfrontazzjoni bejn jien u int, jew bejn mara u raġel. Taqbel miegħu? Għaliex?

JEW

- Fil-ġabra tagħha *Xi Drabi Mqar Persuna*, Simone Galea tidhol fi djalogu mill-bogħod mal-poeżija ta' ħames poeti li minn banda nebbħuha u mill-banda l-oħra qanqluha biex tiegħu pożizzjonijiet differenti minn tagħhom. Iddiskuti.

Jekk jogħġbok dawwar il-paġna

TAQSIMA Ċ: L-ANALIŻI KRITIKA

(Total: 20 marka)

Aghżel poezija WAĦDA u ikteb komponiment ta' analiżi kritika ta' bejn 450 u 500 kelma dwarha.

F'dan it-taħrig "tirrakkuntax" il-poezija magħzula; tagħtix sempliċiment lista tal-elementi letterarji li hemm fiha. Il-poezija trid tistħarrigha fiha nfisha skont il-binja tagħha, jiġifieri bħala xogħol li l-forma tiegħu, b'elementi bħall-arkitettura tal-versi u l-istrofi u bħal-lingwaġġ figurattiv, twassal il-kontenut tematiku, l-assoċjazzjonijiet mentali, l-ambigwitajiet, l-allużjonijiet, l-emozzjonijiet, is-sensazzjonijiet, u l-bqija. Agħti importanza ewlenija lil elementi bħall-vuċi, it-ton, ir-ritmu, il-ħsejjes, l-għażla tal-kliem, il-metafora, is-similtudni, il-metonimija, il-metrika, il-binja tal-versi, u t-tqassim tal-istrofi, u sħarreg fuq kollox l-effetti li dawn joħolqu.

(i)

Purtinara

Aħna biss purtinara. Dan hu xogħolna.
Mill-antiporta nirfsu 'l ġewwa u nimxu:
bieb war'ieħor, il-kmamar mifruqin
mill-kuritur. Quddiem kull waħda nieqfu.
Nittawlu 'l ġewwa lejn ħajjiet li ħlomna
li stajna kellna. F'għajnejna x-xewqat
jgħumu bħal ħut li ilu li miet. Bozoz
inemnmu ħdejn is-sodod ifakkruna
l'għejew dar-riġlejn ipassu. Għejew
ma jaslu mkien f'pellegrinaġġ bla tir.

(John Aquilina, mill-antologija Tgħanniq Ieħor. Poeziji mill-Izolament)

JEW

(ii)

It-Tarf tal-Abjad

dik is-sena daħlet l-isptar darbtejn. darba għaliha u darba għan-nannu. kienu daħħluh l-isptar ta' malajr. ħabta u sabta. hekk. ċumm bumm. il-mewt iġġiegħlek tgħid il-klixejiet. u issa diġà taf li se jmutilha nannuha – il-mewt qatt ma kienet sigriet. kien ilu jilgħabha, ipejjep wieħed f'wieħed u telqu għall-isptar *imma ż-żgħira ma tistax tidħol*. u baqgħet barra ż-żgħira, tistenna, tara x'se jiġri. tara kif jimxi l-pass tal-mewt, kif jidħol minn bejn il-purtieri u jissikkak u jaħsdek. u f'daqqa waħda, hekk, qabztilha u ħadet ġirja minn bejn il-purtieri. u, abjad. ir-ragħwa bajda ħierġa minn ħalq in-nannu tikku ratha niezla u fehmet xi tfisser il-kelma ragħwa. ragħwa bajda tfur u ġismu abjad jirtogħod. u sa ma kellha tlettax baqgħet taħseb li r-ragħwa u r-roġħda ħaġa waħda. rawha dieħla ħdejh u ħadd ma qalilha xejn. missierha jżomm ras missieru tixxengel, titbandal. dan hu missieri l-għažiż, li fih sibt il-għaxxa tiegħi. u ma tafx hux kollox kien ħolma. ma tafx qattx rat ragħwa bajdana daqs dik. ma tafx u baqgħet ma tafx. u baqgħet ta' tliet snin.

(Leanne Ellul, mill-antologija *Tgħanniq Ieħor*. Poeżiji mill-Izolament)



SUĠĠETT:	II-Malti
KARTA NUMRU:	III
DATA:	6 ta' Ottubru 2021
ĦIN:	mill-4:00 p.m. sas-7:05 p.m.

LETTERATURA (B)

Wieġeb it-taqsimiet **KOLLHA**.

TAQSIMA A: IR-RUMANZ

(Total: 20 marka)

Agħzel titlu WIEĦED u ikteb komponent ta' bejn 450 u 500 kelma dwaru.

1. Feliċ, fir-rumanz *Helsien*, huwa karattru ewlieni li jgħaddi minn bidliet kbar. Uri dan b'rabta mal-karattri l-oħra u ma' kif tiżviluppa l-istorja.

JEW

2. Ir-rumanz *Helsien* ta' Ġużè Bonnici spiss jitkellem dwar il-qagħda soċjali u politika taż-żmien li fih huwa ambjentat ir-rumanz. Uri dan b'eżempji minn kif inhuma żviluppanti l-karattri u mill-episodji fil-ġrajja.

TAQSIMA B: IN-NOVELLI

(Total: 20 marka)

Agħzel titlu WIEĦED u ikteb komponent ta' bejn 450 u 500 kelma dwaru.

1. In-novelli f'*Xemgħat* spiss iħalltu r-realtà tal-ħajja ta' kuljum mal-maġiku u l-fantastiku. Uri kif Trevor Żahra jirnexxilu jagħmel dan f'dawn ir-rakkonti tiegħu.

JEW

2. Il-qosor tal-generu tan-novella jinfluwenza l-mod kif jiżviluppaw il-ġrajjet u l-karattri. Fisser kif dan iseħħ fi wħud min-novelli f'*Xemgħat*.

Jekk jogħġbok dawwar il-paġna

TAQSIMA Ċ: ID-DRAMM

(Total: 20 marka)

Agħzel titlu WIEHED u ikteb komponiment ta' bejn 450 u 500 kelma dwaru.

1. Il-karattri fid-dramm *Karnival* jgħaddu minn proċess li fih jagħrfu lilhom infushom kif inhuma u mbagħad jinbidlu f'persuni differenti. Uri kif dan iseħħ matul id-dramm.

JEW

2. L-okkażjoni tal-Karnival tressaq lejn xulxin lil żewġ familji differenti għalkollox minn xulxin. Uri x-xebh u d-differenzi bejn dawn iż-żewġ gruppi ta' karattri fid-dawl ta' kif tiżviluppa l-azzjoni fid-dramm.

JEW

3. Il-karattru ta' Menz huwa barrani li qed jgħix f'soċjetà li fil-biċċa l-kbira ma tifhmux u ma taċċettax. Iddiskuti din il-qagħda tiegħu fid-dettall.

JEW

4. Iddiskuti l-mod kif il-karattri fid-dramm *Menz* jaffrontaw it-tmexxija ta' Ludilla B. u r-regoli li timponi fuqhom is-soċjetà li qed jgħixu fiha.