
SUBJECT:	Russian
PAPER NUMBER:	I
DATE:	2 nd September 2019
TIME:	9:00 a.m. to 11:35 a.m.

(a) ESSAY

Choose **ONE** topic from the following list and write an essay of approximately 300 words on it in Russian.

1. Напишите о легендах страны, в которой вы живёте.
2. Опишите яркое событие в жизни своей семьи.
3. Расскажите об истории Мальтийского архипелага.
4. Расскажите о своём лучшем друге.

(Total: 35 marks)**(b) WRITING TASK**

Choose **ONE** topic from the following list and write an essay of approximately 150 words on it in Russian.

1. Напишите о своём любимом занятии.
2. Расскажите о своих кулинарных предпочтениях.
3. Напишите рекламу любимого фильма.
4. Напишите рекламу туристического агенства.

(Total: 15 marks)



SUBJECT:	Russian
PAPER NUMBER:	II
DATE:	3 rd September 2019
TIME:	9:00 a.m. to 11:05 a.m.

(a)(i) READING COMPREHENSION

Read the text and answer the questions that follow in Russian.

Анна Нетребко

Звезда мировой оперной сцены Анна Нетребко – потомственная кубанская казачка с примесью цыганской крови. Семья, в которой росла будущая оперная дива не имела отношения к музыке: мать – инженер, отец – геолог. Анна и сама в юности не мечтала о карьере певицы, а делала ставку на спорт. Она кандидат в мастера спорта по акробатике.

Во время учёбы в консерватории студентка Аня Нетребко не зависела от родителей. Она не только штудировала конспекты, но и подрабатывала в Мариинском театре статисткой и уборщицей.

Взрывной темперамент Анны Нетребко известен всем её друзьям и верным поклонникам. Она может сбросить туфли прямо на сцене или ловко исполнить колесо во время оваций в Мариинке.

Анна – настоящий баловень судьбы: колоритная внешность, фантастическое сопрано, блестящая карьера и мировая слава. Первым гражданским мужем Анны был уругвайский баритон Эрвин Шротт. В союзе с ним у Нетребко родился сын Тьяго.

Три года назад в Вене состоялось самое громкое светское событие года в музыкальном мире – грандиозная свадьба двух звёзд мировой оперы сопрано Анны Нетребко и тенора Юсифа Эйвазова.

Влюблённые супруги постоянно обмениваются любезностями в соцсетях, где ведут микроблоги, в которых рассказывают о своей жизни, показывая кадры выступлений и путешествий, а также поздравляют друг друга с годовщинами свадьбы. «Люблю тебя больше и больше с каждым годом! Спасибо за то, что сделала меня самым счастливым, – обращается в своём блоге к жене Юсиф Эйвазов. Анна Нетребко в ответ также признаётся мужу в любви: «Так случилось, что в годовщину нашей свадьбы мы выступаем на концерте. Но я хочу поцеловать моего мужа, который сейчас находится на сцене, и сказать ему, как сильно я его люблю, поблагодарить его за то, что он делает меня счастливой».

Оперная примадонна – откровенно о личном в выдержках из интервью последних лет – Мне очень нравится быть женой, мой статус и то, что у меня есть муж. Тем более азербайджанские мужья – одни из лучших в мире. Для азербайджанского мужчины семья – это всегда важнейшая вещь в жизни. Я уверена в Юсифе – он очень надёжный.

Мы познакомились на сцене. Я прилетела в Рим, чтобы впервые в жизни спеть в опере «Манон Леско». И вдруг вижу, что мой возлюбленный по опере де Грие – высокий статный красавец. А я люблю больших сильных мужчин, чтобы обнял – и прямо ух! К тому же оказалось, что мой де Грие прекрасно говорит по-русски! Настроение у меня сразу улучшилось!

Юсиф такой умный, столько всего знает! А впридачу он ещё и такой добрый оказался!

Юсиф с двадцати лет сам себя содержит. Он родился в Баку, там поступил в консерваторию, а потом уехал в Милан, чтобы учиться вокалу.

Passage continues on next page

Уехал один, без денег, не зная итальянского языка. Чтобы оплачивать уроки вокала, он несколько лет работал официантом. И все это время ещё помогает семье – матери, брату. Ведь после смерти отца Юсиф теперь глава семьи...

У нас всё сложилось как-то очень естественно. Мы можем быть вместе 24 часа в сутки и не надоедать друг другу. Хотя вкусы у нас разные. Юсиф любит сериалы, а я – боевики. В музыке он предпочитает не шансон, а Рианну, рэп. Вот какие мы разные. Но ощущение счастья у нас в семье не ослабевает.

- Мой сын Тьяго – аутист, но я вижу очень большой прогресс в его развитии. Тьяго три года проучился в особой школе в Нью-Йорке. Сейчас мы отправили его в абсолютно нормальную школу в Вене. Он учится в 4-м классе. Естественно, по развитию он немного отстаёт от детей своего возраста, но я уверена: всё будет хорошо.

Нетребко много времени проводит в Нью-Йорке и часто устраивает в своей квартире вечера русской кухни. Для гостей всегда готовит сама. Фирменные блюда Нетребко: кубанский борщ, салат оливье, блинчики с мясом и котлеты. Анна готовит, как и поет, блестяще и с наслаждением.

(По Р. Васильевой газета «Суббота»)

Answer these questions in Russian:

1. Кто такая Анна Нетребко? (3)
2. О чём она мечтала в детстве? (3)
3. Кто её родители? (3)
4. Где она училась? (3)
5. Какая она по характеру? (3)
6. Как зовут мужа Анны? Кто он? (3)
7. Где они познакомились? (3)
8. Почему они счастливы вместе? (3)
9. Какие трудности преодолела Анна? (3)
10. Что готовит Анна Нетребко? (3)

(Total: 30 marks)

(a)(ii) **READING COMPREHENSION**

Read the text and answer the questions that follow in English.

Дядя Юра, Король-Солнце

Иногда встречаешь людей, которые оказываются тебе ближе, чем родные. Кажется, что где-то на небесах вы находились в родственных взаимоотношениях, дядя и племянница, муж и жена, брат и сестра, неважно. Он или она могут оказаться «королём-солнцем» вашей жизни.

Москва. Лето. Цветной бульвар. Меня за что-то хорошее родители ведут в Московский цирк. Стоим перед волшебным входом. Кого-то ждём. Скоро подходит высоченный, обаятельно сутулый, худой дядька с длинным носом, обнимает и целует родителей, смотрит на меня, одиннадцатилетнюю, и словно с неба говорит:

–Как тебя зовут, девочка?

–Меня зовут Алёна, – отвечаю.

–А почему ты говоришь басом, Алёна?

–Папа говорит, от бабушки достался...

Следующие двадцать лет нашей дружбы он будет иногда вспоминать, как его удивил мой низкий голос. И будет так же называть меня «девочка». Почти всегда. А я всегда – «дядя Юра».

Про Никулина, большого актёра, знаменитого клоуна, директора цирка и космической доброты человека, написано и снято много талантливого. Хотя лучше просто

пересматривать его фильмы. Или его цирковые выступления. Всегда видно, какой он грандиозный актёр.

Но куда важнее, каким он был со своими.

Обратная сторона рискованной цирковой сказки была невероятно притягательна. Несмотря на занятость, Юра всегда меня оберегал и заботился:

–Девочка, хочешь лимонада? Хочешь потом сходим к фокусникам?

Как я его доставала с этими фокусами! «Ну дядя Юр, ну как он её разрубил в ящике?

Откуда у него в шляпе было столько птиц? А как у него цветок вырос в одну минуту?» И он всегда с честными глазами:

–Да мы сами не знаем, девочка!! Представляешь?!

Он, не дожидаясь дней рождения, стал приносить мне в подарок книжки про фокусников.

Дом Никулиных был до того гостеприимным, что казалось, в их квартиру на Малой Бронной всегда открыта дверь. Это был дом, где было всё можно. У Никулиных были пластинки, из зарубежных гастролей с Jesus Christ Superstar, The Beatles, Rolling Stones. Можно было лежать в наушниках на диване, а можно было динамики громко включать. Дом, где строгость и наказание были несуществующими категориями. А на праздники столы ломились от закусок и нарезок всех мастей, салаты – мимоза и оливье, морковные с сыром и свекольные с грецким орехом, огурчики хрустящие, помидорчики с перчиком и пирожки.

Но Главным был Король-Солнце.

Он приходил домой и начиналось:

–Что делаете, ребятки?

–Английский учим.

–А-а-а, английский. А тут вот приходит англичанка к своей подруге, а та гру-у-стная такая...

И пошло-поехало, свежий анекдот. От Юры всегда оставался шлейф улыбки – он ушёл, а все ещё продолжают улыбаться.

Отдыхал он от съёмок, от всех нас и прочих дел за чтением книг (библиотека была колоссальная). И ещё у него было guilty pleasure, аналог нынешних компьютерных игр – он любил раскладывать пасьянс.

В остальное время он бесконечно кому-то помогал. Больницы и квартиры, письма и ходатайства, деньги и места работы, похороны и роды. У него был могучий талант отдачи.

Он отдавал всем всё. Всегда. И незаметно.

Свои были как будто под постоянным, не заходящим никогда солнцем. Это солнце материализовывалось в самых разных возможностях – от найденного именно для тебя чего-то нужного до тихого разговора в углу кабинета.

И снова книжки, которые не достать, модные вещи из зарубежных гастролей и, главное, – долгие ужины, которые заканчивались: «Юрочка, ну поиграй», и лился Окуджава, Галич, Кукин и народный фольклор до поздней ночи.

Однажды он приехал со съёмок фильма «Двадцать дней без войны», который снимался в Узбекистане, привёз мне оттуда дублёнку на овчине и сказал: «Я, знаешь, почему-то подумал, что тебе очень пойдёт».

На дворе 70-е, и длинное в пол было самым модным, и, конечно, такой дублёнки не было ни у кого – сверху чёрная, она была подбита каким-то рыжим волком. Мне казалось, что я – звезда.

Одни его запомнили как клоуна Юрика, другие – Балбесом из «Кавказской пленницы» или куда более смешным Семёном Семёновичем Горбунковым из «Бриллиантовой руки», а люди большого калибра – Кулиджанов, Тарковский, Герман, Рязанов – увидели, что Никулин – большой драматический актёр. Его монах Патрикей в «Андрее Рублёве», журналист Лопатин в «Двадцати днях без войны», лейтенант Глазычев в «Ко мне, Мухтар!», Кузьма Кузьмич Иорданов в «Когда деревья были большими» – неповторимы и незабываемы.

Passage continues on next page

По-настоящему бедной, а точнее, всерьёз обедневшей я почувствовала себя, когда врачи нам сказали, что его сердце всё же не выдержало. Я редко плачу, но тут не могла себя взять в руки и остановить рыданий.

Двадцать первого августа от нас всех ушёл самый добрый, красивый и щедрый Король-Солнце. Но порой мне кажется, что он просто уехал на съёмки.

(Порассказу А.Долецкой)

Answer these questions in English:

1. Who is Yuri Nikulin? (1)
2. Where did Alena and uncle Jura meet? (1)
3. Describe the appearance of Yuri Nikulin. (1)
4. How old was Alena when they met? (1)
5. What was Alena's voice like? (1)
6. What books did she like to read? (1)
7. What was the Nikulins' house like? (1)
8. What activities took place there? (1)
9. What does the phrase "столы ломились от закусок" mean? (1)
10. What was on the table? (1)
11. How did the dinners end? (1)
12. What did Uncle Yura bring from Uzbekistan for Alena? (1)
13. What comic roles did Yuri Nikulin play? (1)
14. What dramatic roles did Yuri Nikulin play? (1)
15. What films did the actor star in? (1)
16. What directors appreciated his dramatic talent? (1)
17. What did he do to rest from filming? (1)
18. What was his favourite pastime? (1)
19. What does the phrase "у него был могучий талант отдачи" mean? (1)
20. Why does Alena call him the Sun King? (1)

(Total: 20 marks)



SUBJECT:	Russian
PAPER NUMBER:	III
DATE:	4 th September 2019
TIME:	9:00 a.m. to 12:05 p.m.

You may answer the questions in Sections A and B in Russian, English or Maltese. You will **not** earn extra marks for answering in Russian. Organise the time allocated to this paper as effectively as possible by spending equal time on each question: two very long answers cannot compensate for marks lost on a sketchy, incomplete third answer.

SECTION A: HISTORY OF RUSSIAN LITERATURE

Choose ONE question. The answer should NOT be less than 300 words.

1. Write about a novel as a genre with reference to works by Leo Tolstoy.
2. Write about Tutchchev's poetry.
3. Write about Romanticism in Russia with reference to works by Pushkin **OR** Lermontov.

(Total: 25 marks)

SECTION B: PRESCRIBED TEXTS

Choose any TWO texts and answer ONE question on EACH TEXT. Answers should NOT BE LESS THAN 300 words EACH.

1. **A. P. Chekhov, Ionich**

- a. Was it true love between Ionich and Kotik?

OR

- b. Describe the character of Ionich.

(Total: 25 marks)

2. **I. Bunin, Shadow Paths**

- a. Why did Nadezhda tell Nikolay that she hadn't forgiven him and why did she say: «Мёртвых с погоста не носят».

OR

- b. Why does Nadezhda use "вы" while addressing Nikolai and Nikolai use "ты" to address Nadezhda?

(Total: 25 marks)

Questions continue on next page

3. **A. Pushkin, The Snow Storm**

a. Who was better match for Maria Vladimir or Burmin?

OR

b. What prevented the loving ones from being together?

(Total: 25 marks)