



SUBJECT:	Russian
PAPER NUMBER:	I
DATE:	4 th May 2020
TIME:	4:00 p.m. to 6:35 p.m.

(a) ESSAY

Choose ONE topic from the following list and write an essay of approximately 300 words on it in Russian.

1. Напишите о городе, в котором вы живёте или жили.
2. Опишите ваш семейный праздник.
3. Расскажите об одном из важных событий из истории Мальты.
4. Любовь и ненависть.

(Total: 35 marks)

(b) WRITING TASK

Choose ONE topic from the following list and write an essay of approximately 150 words on it in Russian.

1. Напишите, как вы любите проводить свободное время.
2. Расскажите, как вы готовите своё любимое блюдо.
3. Напишите рекламу циркового представления или ледового шоу.
4. Напишите рекламу туристического направления.

(Total: 15 marks)



SUBJECT:	Russian
PAPER NUMBER:	II
DATE:	7 th May 2020
TIME:	4:00 p.m. to 6:05 p.m.

(a) (i) **READING COMPREHENSION**

Read the text and answer the questions that follow in Russian.

Язык одежды

Русская пословица говорит, что человека встречают по одежке. И это действительно так. В давние времена элементы одежды являлись знаками принадлежности человека к социальной группе, показывали его место в социальной иерархии. Люди, имевшие высокое положение в обществе, были обязаны ходить в определённой одежде. Например, в Древнем Китае одежду жёлтого цвета носил только император, и если кто-то из подданных делал попытки примерить жёлтый халат, то мог поплатиться за это жизнью. В средневековой Европе церковь устанавливала почти все детали в одежде: длину и ширину платья, длину носка обуви, количество и характер украшений для представителя каждой социальной группы.

В современном мире официальная роль одежды в жизни человека изменилась. Сейчас нет таких жёстких запретов и правил, хотя представители некоторых профессий имеют свою специальную одежду. Теперь оценка стиля одежды нередко переносится на оценку личности. Манера одеваться — лучшая характеристика, которая отражает не столько социальный статус человека, сколько его материальное положение, вкусы, привычки, а также стиль взаимоотношений с другими людьми.

Давайте рассмотрим, какие же стили одежды свойственны тем или иным людям.

Человек, предпочитающий деловой стиль одежды, не теряет времени даром, все свои силы он направляет на важные практические дела, стремится ко всему надёжному, основательному и правильному. Такой человек чтит старые добрые традиции и соблюдает правила этикета. Ему присуще умение общаться с людьми, но он предпочитает держаться с ними на официальном расстоянии. Свою душу он открывает не каждому, поскольку считает, что окружающие его люди не способны или не хотят понять его. Сердце такого любителя делового стиля одежды обычно остаётся холодным даже в самых жарких ситуациях.

Человек, отдающий предпочтение спортивному стилю одежды, как правило, активен, энергичен и предприимчив. Он считает, что одежда не должна сковывать движений и должна быть удобной. Создаётся впечатление, что при выборе одежды таким человеком руководит дух спортивного состязания. Он как бы постоянно находится в режиме готовности к старту, чтобы другой, более ловкий соперник не занял почётное призовое место. Постоянное ожидание борьбы изматывает ещё до начала соревнований, а неудовлетворённость достигнутыми результатами мешает насладиться победой.

Человек, который не может обойтись без джинсовой одежды, любит совмещать в своём стиле комфорт привычных старых вещей и новейшие направления моды. Он не хочет терять связь с хорошо знакомым, но в то же время ему нравится всё новое и оригинальное.

Passage continues on next page

Человек, которому нравится трикотажная одежда, чаще всего раним и обидчив. Он склонен к сентиментальности, нуждается в теплоте человеческого общения. Трикотажная одежда, как известно, приятна на ощупь, практична, комфортна, удобно облегает фигуру. Надевая трикотажные вещи, такой человек как бы пытается сберечь свою нежную натуру от соприкосновения с шероховатой действительностью.

Есть люди, которые предпочитают экзотический, экстравагантный или авангардный стиль одежды. Такие люди бывают авантюристами. Они дерзкие, высокомерные, тщеславные и страстные. Они претендуют на исключительность. Такие люди из кожи вон лезут, чтобы выделиться из толпы.

Возможность распознать человека по его одежде не нужно переоценивать. Ведь костюмы, платья похожего фасона носят разные люди, наделённые разными индивидуальными чертами. Кроме того, существует мода, которой пытаются следовать люди с разными психологическими особенностями.

Не для всех одежда — это способ самовыражения, есть люди, для которых одежда — это работа. К таким людям относятся представители разных профессий: модельеры, закройщики, швеи, рекламные агенты, манекенщики, продавцы.

Конечно, одежда играет важную роль в жизни человека. Подобранная в соответствии с особенностями фигуры и внешности, она поднимает настроение, даёт прилив сил и энергии. Человек со своим стилем, одетый в современную удобную одежду, по погоде, с правильно подобранными аксессуарами всегда чувствует себя успешным.

При выборе того или иного стиля одежды всё-таки не следует забывать известную народную мудрость: встречают по одежке — провожают по уму.

Answer these questions in **Russian**:

1. Что говорит русская пословица? (3)
2. Какую роль играла одежда в древности? (3)
3. Что отражает одежда современного человека? (3)
4. Какие ощущения даёт человеку правильно подобранная одежда? (3)
5. Представители каких профессий имеют специальную одежду? (3)
6. Какие люди предпочитают деловой стиль одежды? (3)
7. Какие люди отдадут предпочтение спортивному стилю? (3)
8. Какие люди любят джинсовую одежду? (3)
9. Что надевают люди, чтобы выделиться из толпы? (3)
10. Как вы понимаете народную мудрость: встречают по одежке — провожают по уму? (3)

(Total: 30 marks)

(a) (ii) **READING COMPREHENSION**

Read the text and answer the questions that follow in English.

Подвиг русских женщин

В 1825 году русские революционеры-декабристы подняли восстание против царя. Они хотели свергнуть самодержавие, отменить крепостное право, дать стране конституцию. Восстание было подавлено, а его руководители повешены. Большинство декабристов было сослано в Сибирь, на каторжные работы. И вот одиннадцать мужественных женщин, жён ссыльных декабристов, решили последовать за своими мужьями и разделить их участь. Это был настоящий подвиг любви. Их звали Прасковья Егоровна Анненкова, Мария Николаевна

Волконская, Александра Ивановна Давыдова, Александра Васильевна Ентальцева, Камилла Петровна Ивашева, Александра Григорьевна Муравьева, Елизавета Петровна Нарышкина, Анна Васильевна Розен, Екатерина Ивановна Трубецкая, Наталья Дмитриевна Фонвизина, Мария Казимировна Юшневская. Молодые, красивые женщины, дворянки, привыкшие к роскоши, к балам и светским развлечениям, решили оставить всё это и отправиться в далёкий суровый край, где придётся жить в простых крестьянских избах, в отрыве от всего, к чему привыкли, от родных и друзей.

Первой отправилась в Сибирь княгиня Екатерина Ивановна Трубецкая. Начался долгий и томительный путь. На тысячи вёрст протянулись перед глазами молодой княгини безбрежные сибирские просторы, часто безлесные и безрадостные. Нужно было проехать десятки вёрст, чтобы добраться до одного селения до другого. Дорога была полна опасностей. Лошади часто сбивались с пути. Время от времени встречались голодные стаи волков.

В Иркутске губернатор всячески убеждал Трубецкую отказаться от своего намерения и вернуться в Петербург, к родителям. Он сообщил ей, что по распоряжению царя, жёны «государственных преступников», приехавшие к мужьям, лишаются всех своих прав и званий. Но ничто не остановило мужественную женщину...

Вслед за Трубецкой к мужу отправилась княгиня Мария Николаевна Волконская. Она была ещё совсем молода, и отец ни за что не хотел отпускать её. Но поняв, что решение дочери твердо, он вынужден был примириться с ним и молча благословил её в далёкий путь.

Перед её отъездом друзья устроили скромный прощальный вечер. Среди них был и Александр Пушкин, хорошо знавший семью Волконской. Он подсел к ней и сказал «Вы, пожалуй, не поверите мне, если я скажу, что завидую вам, княгиня. Впереди вас ждёт жизнь, полная лишений, но и полная самопожертвования, подвига. Вы будете жить среди лучших людей нашего времени...»

Двадцать дней тянулись по сибирским просторам кибитки Волконской, пока добрались до Иркутска. Губернатор пытался отговорить княгиню, как отговаривал раньше Трубецкую. Но безуспешно. На другой день Мария Николаевна прибыла в деревню, где находился рудник, в глубине которого работали декабристы.

На рассвете следующего дня Волконская подошла к входу в рудник. Стоявший у входа вооружённый сторож удивился, увидев хорошо одетую женщину. Он не имел права никого пропускать, но не мог устоять против отчаянной просьбы и даже дал ей свечку. Волконская прошла уже половину пути, как вдруг раздался громкий голос: «Эй, остановитесь! Сюда ходить не разрешается!» Это кричал догонявший Волконскую офицер охраны. Но она не растерялась и, потушив свечу, бросилась бежать вперёд. Вдали она увидела тусклые огоньки — там работали заключённые.

С изумлением смотрели декабристы на неожиданно появившуюся из мрака фигуру. «Господа, да ведь это княгиня Волконская!» - раздался чей-то голос. Через минуту Мария Николаевна оказалась среди друзей и знакомых. Муж бросился к ней, ляг его цепей поразил княгиню. Она не знала, что он был закован в кандалы. Молодая женщина была так потрясена, что бросилась на колени перед мужем и поцеловала сначала его кандалы, а потом и его самого.

Жёны декабристов скрасили не только жизнь своих мужей — они, чем могли, помогали и другим каторжникам. Шили им одежду, пекли свежие калачи, помогали деньгами. Иногда даже добивались от начальства смягчения режима для больных и ослабленных.

Please turn the page

Когда женатым декабристам было разрешено жить в избах со своими жёнами, те изо всех сил старались сделать эти скромные жилища уютными и удобными. Все каторжане, даже самые закоренелые уголовники, относились к этим самоотверженным женщинам с почтением и любовью.

Как ни трудна была их жизнь в Сибири, ни одна из них никогда не пожалела о своём выборе.

(По книге А. Гессена «Во глубине сибирских руд...»)

Answer these questions in **English**:

1. What happened in 1825? (1)
2. What did the Decembrists want? (1)
3. Where were the revolutionaries exiled? (1)
4. What did the eleven wives of the Decembrists do? (1)
5. What were young women's lives in the capital of Russia like? (1)
6. Who was the first to go on a long journey? (1)
7. What was the road to Siberia like? (1)
8. What did the governor of Irkutsk say? (1)
9. What did father of Maria Volkonskaya understand? (1)
10. What did Alexander Pushkin tell to Maria Volkonskaya? (1)
11. How many days did Maria Volkonskaya travel to Irkutsk? (1)
12. Why did the watchman not stop Maria Volkonskaya? (1)
13. What was the prisoners' attitude to Maria Volkonskaya? (1)
14. What did Maria do when she saw her husband? (1)
15. Why was she shocked? (1)
16. What did the wives of the Decembrists do for other prisoners? (1)
17. What did they seek? (1)
18. What did they do to create modest dwellings? (1)
19. How did convicts treat these women? (1)
20. Why did they not ever regret their choice? (1)

(Total: 20 marks)



SUBJECT:	Russian
PAPER NUMBER:	III
DATE:	8 th May 2020
TIME:	9:00 a.m. to 12:05 p.m.

You may answer the questions in Sections A and B in RUSSIAN, ENGLISH or MALTESE. You will NOT earn extra marks for answering in Russian. Organise the time allocated to this paper as effectively as possible by spending equal time on each question: two very long answers cannot compensate for marks lost on a sketchy, incomplete third answer.

SECTION A: HISTORY OF RUSSIAN LITERATURE

Choose ONE question. The answer should NOT be less than 300 words.

1. Write about the prose of Alexander Pushkin.
2. Write about the poetry of Nikolai Nekrasov.
3. Write about realism in Russia with reference to works by Nikolai Gogol.

(Total: 25 marks)

SECTION B: PRESCRIBED TEXTS

Choose any TWO texts and answer ONE question on EACH TEXT. Answers should not be less than 300 words each.

1. A.P. Chekhov, "Lady with a dog"

- a. Both of the main characters have families. What is missing in their family relationships?

OR

- b. Discuss the crisis experienced by the two loving creatures.

(Total: 25 marks)

2. I. Bunin, "Shadow Paths"

- a. Describe and analyse Nicholas's feelings and state of mind after his conversation with Nadezhda.

OR

- b. Discuss the difference in the emotions, feelings and the attitude to each other of Nadezhda and Nicholas.

(Total: 25 marks)

Questions continue on next page

3. **A. Pushkin, Snowstorm**

a. Analyse Burmin's attitude to Maria.

OR

b. Present the reasons for Maria's physical and emotional malady.

(Total: 25 marks)