



SUBJECT:	Spanish
PAPER NUMBER:	I
DATE:	27 th May 2020
TIME:	9:00 a.m. to 11:05 p.m.

SECCIÓN A: REDACCIÓN

Escriba unas 250 o 300 palabras en español sobre UNO de los siguientes temas. Se tendrá en consideración, además del contenido, el uso correcto del idioma y el estilo.

1. Durante las últimas décadas, la población en la Unión Europea ha envejecido considerablemente. En la actualidad hay cada vez menos jóvenes y más personas mayores de 65 años. ¿Qué problemas cree que plantea el envejecimiento de la población? ¿Cree que la sociedad actual trata bien a los mayores de 65 años? ¿Cómo cree usted que la sociedad podría apoyar a las personas jubiladas para facilitar sus condiciones de vida y favorecer su felicidad?
2. "Cuanto más se tiene, más se quiere". ¿Cuál cree que es el significado de esta frase? ¿Piensa que refleja la realidad de la vida diaria? ¿Conoce usted a muchas personas a quienes pueda aplicarse esta frase?
3. ¿Cuáles cree que son los principales retos y problemas a los que se enfrentarán las sociedades europeas en las próximas décadas?
4. Piense en el peor viaje que haya hecho usted en cualquier medio de transporte (autobús, tren, avión o coche). ¿Qué hizo que ese viaje fuese tan incómodo? ¿Quién tenía la culpa de que se diesen esas condiciones? ¿Realizó usted una queja formal?
5. Si pudiera usted establecer un negocio propio y dirigirlo, ¿qué tipo de negocio sería, cuál sería la función de su negocio y por qué escogería ese tipo de negocio? ¿Qué importancia cree usted que tienen las empresas privadas para la economía de un país y para el bienestar de los ciudadanos? ¿Cómo cree usted que los gobiernos deben facilitar la creación de nuevas empresas y negocios?

(Total: 20 puntos)

Please turn the page

SECCIÓN B: INTERACCIÓN ESCRITA

Escriba unas 100 o 150 palabras en español sobre UNO de los siguientes temas. Se tendrá en consideración, además del contenido, el uso correcto del idioma y el estilo. Hay que incluir los puntos dados, aunque también se pueden introducir otras ideas. No incluya información personal.

1. Escriba una carta a un periódico en la que usted exponga el que crea que es el principal problema de la ciudad o pueblo en que usted reside. Identifique el problema, explique cómo afecta a la vida de los ciudadanos y proponga qué solución (o soluciones) podrían, en su opinión, resolver este problema.
2. Usted ha organizado una fiesta sorpresa para celebrar el cumpleaños de un familiar muy querido. Escriba un correo electrónico a los otros familiares y amigos animándoles a venir a la fiesta. Indique en su correo electrónico dónde se celebrará la fiesta, en qué consistirá (por ejemplo, una comida, o un viaje) y cuál será el regalo sorpresa que propone usted que entre todos hagan a la persona homenajead.

(Total: 10 puntos)



SUBJECT:	Spanish
PAPER NUMBER:	II
DATE:	28 th May 2020
TIME:	9:00 a.m. to 11:05 p.m.

SECCIÓN A: EJERCICIOS DE LENGUA Y SU USO

1. ¿Qué diría usted en estas situaciones? Complete la oración usando correctamente la lengua española y prestando atención a la ortografía. Evite respuestas que se compongan de solamente una o dos palabras.

a. Usted ha empezado a trabajar como profesor en un colegio. Este colegio no tiene equipos deportivos y a usted se le ocurre la idea de organizar una liga entre equipos de estudiantes de un deporte concreto. Entonces se dirige usted al director del colegio y le dice:

i. Disculpe, _____ (1)

ii. ¿Podríamos hacer _____? (1)

iii. Sería muy beneficioso porque _____ (1)

iv. Lo organizaríamos _____ (1)

v. Los padres _____ (1)

b. Usted ha decidido mudarse al extranjero para buscar trabajo en otro país, pero sus padres le aconsejan que se quede en Malta para estar más cerca de ellos y del resto de su familia. Usted trata de convencer a sus padres de que sería una buena experiencia para usted. Para convencerles les dice:

i. Quiero irme porque _____ (1)

ii. Vivir en el extranjero _____ (1)

iii. Trabajar en el extranjero _____ (1)

iv. Yo os vería _____ (1)

v. ¿No queréis _____? (1)

(Total: 10 puntos)

2. ¿Cuál es la diferencia en el significado? Sustituya la palabra/frase subrayada con una equivalente o sinónima en cada caso para mostrar la diferencia. Se debe usar correctamente la lengua española y prestar atención a la ortografía.

Ejemplo: Una pequeña vela iluminaba la habitación. / Un guardia siempre vela el museo.

Respuesta: Una pequeña candela iluminaba la habitación. / Un guardia siempre vigila el museo.

a. En la fiesta vamos a asar muchas carnes para la comida. / El azar puede determinar el resultado de la próxima final del campeonato de fútbol.

(2)

b. Aquel era el paisaje más bello que jamás vi. / Esta cuchilla elimina todo el vello facial.

(2)

c. La reunión se celebrará a una hora que fijaremos todos. / El niño ora en la iglesia.

(2)

d. Tiramos una piedra en el agua y produjo una onda. / La piscina era muy honda y los niños no se atrevían a nadar.

(2)

e. Brindamos todos con champán levantando nuestras copas. / Nuestro equipo ganó la copa después de un partido difícilísimo.

(2)

(Total: 10 puntos)

3. Transforme cada oración, expresando las mismas ideas y usando la forma correcta de la palabra/frase que aparece entre paréntesis ().

Ejemplo: Si vienes, podrás verme. (**cuando**)

Respuesta: **Cuando** vengas, podrás verme.

a. No tengo mucho dinero y no iré de vacaciones. (puesto que)

_____ (2)

b. Tú piensas que no hace falta que hablemos, pero yo creo que sí. (al contrario de)

_____ (2)

c. Lo supe y no he podido dejar de preocuparme. (desde que)

_____ (2)

d. Los estudiantes y los profesores quieren organizar una excursión a Madrid. (tanto ... como)

_____ (2)

e. Todos, también el árbitro, creyeron que había sido penalti. (inclusive)

_____ (2)

(Total: 10 puntos)

SECCIÓN B: COMPRENSIÓN LECTORA

Lea atentamente el siguiente texto y conteste las preguntas con sus propias palabras. Se recuerda que se penalizarán respuestas con frases de CUATRO o más palabras copiadas directamente del texto. Conteste con frases completas.

«Plus Ultra», el lema de la España imperial y de los conquistadores que ha sobrevivido hasta la actualidad

El lema «Plus Ultra» se encuentra escrito alrededor de las dos columnas de Hércules que aparecen en el escudo actual de España. Se trata de un emblema que fue adquirido en tiempos del Emperador Carlos V, quien lo utilizó como expresión del dinamismo del nuevo Imperio español. Carlos V fue el primer emperador de España y el primer monarca que tuvo los reinos de Castilla y de Aragón. Bajo su reinado, unidades militares españolas alcanzaron, desde Cuba, el continente americano e iniciaron la conquista de la mayor parte del territorio español de América en el transcurso de apenas treinta años. Carlos V fue el primer rey Habsburgo de España y le sucedió su hijo Felipe II. El lema fue asumido por influencia del médico y consejero personal de Carlos, el humanista milanés Luigi Marliano, que sugirió al futuro emperador en 1516, cuando alcanzó su mayoría de edad y fue proclamado Gran Maestre de la Orden del Toisón de Oro, poner bajo su oficina este lema de origen latino que significa «Ir más allá».

Enfrascados en el descubrimiento y conquista de un nuevo continente, los integrantes del pujante Imperio español hicieron suyo el lema del Emperador. La premisa era ir siempre más allá de los límites preestablecidos –el fin del mundo marcado por las columnas de Hércules–, como buena nota tomó Hernán Cortés cuando quemó sus naves, según la anécdota legendaria pero falsa, a su llegada a las actuales tierras mejicanas. O Francisco Pizarro cuando marcó con su espada una línea en el suelo y advirtió a sus soldados: «Por este lado se va a Panamá, a ser pobres, por este otro al Perú, a ser ricos; escoja el que fuere buen castellano lo que más bien le estuviere».

Existió un lema latino del que derivan también las expresiones «Non plus ultra» y «Nec plus ultra» («Nada más, más allá») usados en la época de los romanos y que se basaba en la antigua creencia de la mitología griega. Según esta creencia Hércules había puesto dos pilares en el Estrecho de Gibraltar para marcar el límite del Mundo, la última frontera que los navegantes del Mediterráneo podían alcanzar. Este lema era el «Non Terrae Plus Ultra» («No existe tierra más allá») en referencia también a Finisterre (lugar en Galicia cuyo nombre significa «El fin de la Tierra»), una creencia mitológica que fue contradicha por Cristóbal Colón cuando cruzó el océano Atlántico en 1492.

Desde entonces, «Plus Ultra» ha sido el lema de España, a excepción de «Una, Grande y Libre», emblema del franquismo. Este lema es, además, célebre por haber dado nombre al hidroavión del Ejército del Aire Español que realizó por primera vez un vuelo entre España y América, así como al equipo de fútbol que en la actualidad se llama «Castilla».

Entre los distintos lemas empleados por Felipe II durante su reinado, siempre en constante comparación con su padre Carlos I, destaca el asumido tras la conquista de Portugal en 1580: «Non sufficit orbis». Su significado, «El mundo no es suficiente», hace

clara referencia al de su padre, «Plus Ultra», puesto que el mundo parecía haberse quedado pequeño para España. Felipe II había alcanzado lo que parecía imposible: dominar un imperio más grande que el de su padre.

(Tomado de ABC Digital (5-12-2019))

1. Rellene los huecos con **UNA/S** palabra/s:

“Plus Ultra” fue adoptado como lema nacional por (a) _____. Este emperador fue rey de (b) _____ y de Aragón. En su época, los españoles que estaban en (c) _____ llegaron al continente americano. También durante su reinado, los españoles (d) _____ la mayoría de los territorios de Hispanoamérica.

(Total: 4 puntos)

2. Complete las oraciones con sus propias palabras:

a. El milanés Luigi Marliano _____
_____. (1.5)

b. “Ir más allá” es _____
_____. (1.5)

c. En la conquista de América, este lema significó _____
_____. (1.5)

d. Las columnas de Hércules _____
_____. (1.5)

(Total: 6 puntos)

Questions continue on next page

3. Conteste las siguientes preguntas con sus propias palabras:

- a. Según el artículo, ¿por qué, según una leyenda, Hernán Cortés quemó sus naves al desembarcar en Méjico?

_____ (2)

- b. ¿Qué dijo Francisco Pizarro a sus soldados para animarlos a seguir adelante en su misión conquistadora?

_____ (2)

- c. ¿Qué significado tenían las columnas de Hércules?

_____ (2)

- d. ¿Cómo se supo que la creencia en "Nec plus ultra" era falsa?

_____ (2)

(Total: 8 puntos)

4. Explique con sus propias palabras por qué Felipe II escogió el lema "Non sufficit orbis", resumiendo en no más de 50 palabras el último párrafo.

(Total: 6 puntos)

5. Este texto nos descubre la importancia de los lemas en la historia de un país. Explique con sus propias palabras cómo sabemos que:

a. Finisterre no es el fin del mundo.

(2)

b. "Plus Ultra" no siempre fue el lema de España.

(2)

c. "Plus Ultra" sigue siendo un lema célebre en España.

(2)

(Total: 6 puntos)

BLANK PAGE



SUBJECT:	Spanish
PAPER NUMBER:	III
DATE:	29 th May 2020
TIME:	9:00 a.m. to 12:05 p.m.

SECCIÓN A: COMPONENTE LITERARIO

Elija DOS obras literarias y conteste en español UNA de las dos preguntas, (a) o (b), para cada obra elegida. Solamente debe contestar a UNA pregunta dentro de cada tema. Escriba unas 300 o 350 palabras sobre cada tema.

Escriba una interpretación literaria y personal que refleje un conocimiento detallado del texto y que demuestre un conocimiento de los mecanismos y los recursos utilizados por el autor para transmitir su mensaje. Incluya citas que apoyen sus razonamientos. Demuestre sus conocimientos sobre el contexto del autor y el período literario en el que se encuadra la obra.

Escriba de manera lógica y coherente haciendo un uso apropiado del vocabulario pertinente. Se asignarán puntos tanto al contenido como al uso de la lengua. Cada respuesta se evalúa sobre un máximo de 10 puntos.

1. ***La casa de Bernarda Alba*, Federico García Lorca**

- a. ¿Qué imagen de la sociedad española de principios del siglo XX se da en esta obra? ¿Qué tipo de maldad impregna a la mayoría de los personajes? ¿En qué momentos se manifiestan esa maldad de modo más enfático? Ofrezca ejemplos concretos para consolidar su respuesta.

O

- b. La acción de esta obra se centra en el ámbito familiar. ¿Qué valor dan los personajes a la familia? ¿Por qué las relaciones familiares en esta obra se deterioran? ¿De qué modo deberían algunos personajes corregir sus actitudes para salvaguardar los valores familiares?

Questions continue on next page

2. **Rimas, Gustavo Adolfo Bécquer**

- a. Haga un comentario de la Rima XLIV de Gustavo Adolfo Bécquer (tema, estructura, figuras estilísticas).

Rima XLIV

Como en un libro abierto
leo de tus pupilas en el fondo.
¿A qué fingir el labio
risas que se desmienten con los ojos?
¡Llora! No te avergüences
de confesar que me quisiste un poco.
¡Llora! Nadie nos mira.
Ya ves; yo soy un hombre... y también lloro.

○

- b. Algunos estudiosos han considerado los poemas de Bécquer "conservadores". ¿Cuáles son los valores humanos y morales contenidos en sus poesías? ¿Cómo percibe Bécquer el papel de la mujer en la sociedad? La voz del poeta en los poemas, ¿puede considerarse "activa" o se trata de un agente pasivo y sin iniciativa? Emplee ejemplos para apoyar sus explicaciones.

3. **La casa de los espíritus, Isabel Allende**

- a. En esta novela, Pedro Tercero García en su juventud se convierte en un activista político. ¿Qué mensaje político propaga? ¿A quiénes dirige sus ideas políticas? ¿Qué consecuencias tiene su activismo político en su vida?

○

- b. Clara en una conversación con Esteban le indica que aquellos que siempre han ganado van a ganar de nuevo. ¿Qué importancia tiene esta frase en esta novela? ¿Puede esta frase contener la historia de la sociedad chilena según se describe en *La casa de los espíritus*? ¿Quiénes son los "ganadores" y quiénes son los "perdedores" en la historia que narra esta novela?

4. **San Manuel Bueno, mártir, Miguel de Unamuno**

- a. En su manuscrito, Ángela menciona el proceso de canonización de Manuel Bueno iniciado por el obispo. ¿De qué manera la historia contada por Ángela podría impedir la canonización de Manuel Bueno? ¿Por qué una vez muerto Manuel Bueno, los habitantes de su pueblo lo consideran un santo?

O

- b. A su regreso al pueblo, Lázaro se dispone a ejercer una acción política entre los habitantes. ¿Por qué se opone Lázaro a la influencia de la Iglesia en la sociedad? ¿Cómo consigue Manuel Bueno convencer a Lázaro para que le ayude en sus labores religiosas? ¿De qué modos ayudaba Manuel Bueno a los habitantes de su pueblo?

5. ***La familia de Pascual Duarte, Camilo José Cela***

- a. A lo largo de la novela, Pascual trata de culpar a otros personajes de los delitos que él comete. ¿Cómo culpa a su madre de sus acciones? ¿Por qué la madre de Pascual fue una mala madre para él y sus hermanos? ¿Cómo justifica Pascual el asesinato de su madre?

O

- b. El Estirao es una de las víctimas de Pascual. ¿Quién es el Estirao? ¿Por qué Pascual odia al Estirao? ¿Qué provocación del Estirao lleva a Pascual a asesinarlo?

(Total: 20 puntos)

SECCIÓN B: COMPONENTE CULTURAL

Elija UNA de las siguientes cuatro preguntas sobre temas culturales. Escriba unas 300 o 350 palabras en español sobre el tema elegido. Se le recuerda que no solamente se evalúa el contenido cultural sino también el uso de la lengua.

1. Escriba sobre la importancia y la obra de tres figuras del cine y la música hispanoamericanos.
2. Explique la importancia que la familia posee en la sociedad española, en la actualidad y en la historia reciente de España.
3. Escriba sobre las características principales del arte hispanoamericano, con especial atención a la mezcla de culturas que refleja.
4. Explique las características geográficas y lingüísticas de la España actual.

(Total: 10 puntos)