



SUBJECT:	Russian
DATE:	16 th June 2021
TIME:	9:00 a.m. to 12:05 p.m.

SECTION A: FREE COMPOSITION

Write a composition of about 150-200 words in Russian on ONE of the following:

1. Кем я хочу стать.
2. Зима на Мальте.
3. Современная жизнь невозможна без путешествий.
4. Заменит ли компьютер преподавателя?

(Total: 30 marks)

SECTION B: SUMMARY

Summarise the following text to about a third of its length (around 100 words):

Человек должен быть интеллигентен

Человек должен быть интеллигентен! А если у него профессия не требует интеллигентности? А если он не смог получить образования: так сложились обстоятельства? А если интеллигентность сделает его "белой вороной" среди его сослуживцев, друзей, родных?

Нет, нет и нет! Интеллигентность нужна при всех обстоятельствах. Она нужна и для окружающих, и для самого человека.

Многие думают: интеллигентный человек - это тот, который много читал, получил хорошее образование, много путешествовал, знает много языков.

А между тем можно иметь все это и быть неинтеллигентным, и можно ничем этим не обладать в большой степени, а быть все-таки внутренне интеллигентным человеком.

Образованность нельзя смешивать с интеллигентностью. Интеллигентность не только в знаниях, а в способностях к пониманию другого. Она проявляется в тысяче и тысяче мелочей: в умении уважительно спорить, вести себя скромно за столом, в умении незаметно (именно незаметно) помочь другому, беречь природу, не мусорить вокруг себя - не мусорить окурками или руганью, дурными идеями (это тоже мусор, и ещё какой).

Интеллигентность надо в себе развивать, тренировать, тренировать душевные силы, как тренируют и физические. А тренировка возможна и необходима в любых условиях.

Злобная и злая реакция, грубость и непонимание других - это признак душевной и духовной слабости, человеческой неспособности жить... Толкается в переполненном автобусе слабый и нервный человек... Ссорится с соседями - тоже человек, не умеющий жить... Не умеющий понять другого человека, вечно обижающийся на других - это тоже человек, обедняющий свою жизнь и мешающий жить другим.

This passage continues on the next page.

Приветливость и доброта делают человека не только физически здоровым, но и красивым. Да, именно красивым.

Лицо человека, искажающееся злобой, становится безобразным. Долг человека - быть интеллигентным перед людьми и перед самим собой.

(По Д.С.Лихачеву)

(Total: 15 marks)

SECTION C: READING COMPREHENSION

Read the text and answer the questions that follow.

И снова весна ...

Меньше часа езды от Флоренции, - и вы у старого замка. Хотя замка уже нет, от него остались одни развалины. Вас встречает дочь садовника этого замка, который разрушила последняя война. Её зовут Айлис.

Гвидо Матти, отца Айлис, уже много лет нет в живых, а его помнят.

...В конце ноября 1942 года глубокой ночью к замку Кастелло подъехало несколько машин. Садовнику Гвидо поручили спрятать в подвалах замка 250 шедевров из всемирно знаменитой флорентийской галереи Уффици. Под номером 8360 "Весна" Боттичелли - одна из самых знаменитых картин планеты. Три года хранил Гвидо Матти великую тайну, сберегая бесценные сокровища.

Фашистские войска уже отступали. И однажды немцы оказались в замке Кастелло. Устанавливая артиллерийские батареи, они случайно наткнулись на сокровища Уффици. Эсэсовский офицер приказал немедленно сжечь все шедевры. Гвидо Матти упал на землю, умоляя не трогать картины. Ему угрожали расстрелом, а он кричал, что шедевры не только собственность Италии, Флоренции, что они - гордость всего мира.

Какое-то мгновение офицер колебался. Выругался. И оставил картины.

Когда войска союзников отбили замок, усталые, израненные солдаты и офицеры становились на колени перед "Весной" Боттичелли...

В руках дочери садовника - девять пожелтевших листков бумаги: список шедевров Уффици, которые спас Гвидо Матти, итальянец, сын Земли, просто садовник. Просто?

(По И.Долгополову)

Answer the following questions in Russian:

1. О каком замке идёт речь в тексте? (3)
2. Какое важное поручение было дано садовнику? (3)
3. Как шедевры оказались под угрозой? (3)
4. Почему офицер решил оставить картины? (3)
5. Текст кончается вопросом. Как вы его понимаете? (3)

(Total: 15 marks)

SECTION D: PRESCRIBED TEXTS

Answer ONE essay question from below. Answers may be given in Russian, English or Maltese. No extra marks will be given for answering in Russian.

EITHER

Рассказ о говорящей собаке, Михаил Лоскутов

Zoopsychologist Otto Carrabelius arrives in Nizhny Tarataysk with an unusual show of trained animals. What happened next?

OR

Орден, Антон Чехов

In his story A.P. Chekhov describes the moral problem of people's false behaviour in society. Discuss.

(Total: 20 marks)